2018년 4월 7일 소방직 공채 영어 총평 및 해설/ 장서영

안녕하세요 장서맹입니다.

소방직을 준비하시는 전국의 모든 수험생 여러분들,

1년간의 노력과 땀이 헛되지 않았던 시험이었기를 바라며 우선 모두 고생 많으셨습니다.

시험지 유출이 안 되는 관계로 시험 준비 및 방향과 앞으로의 보완을 힘들어할 여러분을 위해 시험을 복원하고 해설을 준비했습니다. 문항 구성과 함께 총평과 앞으로의 학습 방향 설정에 대해 말씀 드리겠습니다.

[문항 구성]

| 영역 | 문항 수 | | | | | |
|----------------|---|--|--|--|--|--|
| 어휘 & 이디엄 & 구동사 | 총 4문항: 빈칸 어휘 (2) / 동의어 (2) | | | | | |
| 생활 영어 | 1문항 | | | | | |
| 문법 | 2문항 | | | | | |
| 독해 | 총 13문항 - 사고·논리 유형 (총 7문항): 연결사 (2) / 흐름 (1) / 순서 (2) / 문장 삽입 (1) / 문맥 상 어휘 (1) - 단순 독해 유형 (총 6문항): 주제 (2) / 제목 (1) / 요지 (1) / 일치 •불일치 (1) / 지칭 추론 (1) | | | | | |

[총평]

작년 시험과 비교해서, 전반적인 난이도의 상승을 수험생 모두가 체감했을 거라 생각됩니다. 문제 유형 뿐 아니라 지문의 내용들이 점점 더 다양해 졌고 어휘 역시 난이도가 소폭 상승했고 지문의 길이도 길어지면서 시험장 내에서의 체감 난이도가 현저하게 높았을 거라 생각됩니다.

무엇보다 소방직 수험생들에게 가장 당부하고 싶은 것은, 문항의 비중이 가장 높아진 독해파트입니다. 시간 적인 압박감(길어진 지문) 외에도 어려워진 문장 구조와 한층 난이도가 높아진 단어, 다양한 유형 출제로 인해 수험생들을 가장 힘들게 했을 거라 생각됩니다. 독해영역은 단순히 어휘만 많이 알고 있다고 해서, 구조분석에만 능하다고 해서 하루아침에 점수가 오르지 않습니다. 꾸준하고 성실하게 다양한 내용의 지문을 여러 유형에 맞춰 읽는 연습을 길러야 하며, 무엇보다 단어로 짜깁기 하듯이 하는 독해가 아니라 사고하며 논리적인 흐름을 볼 줄 아는 연습을 평소에 해놓으셔야만 논리력을 묻는 유형의 비중이 높아지고 있는 소방직 영어에 대한 대비를 하실 수 있을 거라 생각됩니다. 잘못된 방향으로 여기까지 왔다고 자책할 필요는 없습니다. 여러분들의 부족한 점을 깨닫게 된 지금 이 순간이야말로 남은 1년이라는 시간을 어떤 방향으로 어떻게 이끌어 나갈 것인지, 내년 여러분들의 모습을 새롭게 바꿔 놓을 수 있는 중요한 시작점이기도하다는 것을 명심하며 다음 시험을 대비하는 데 조금이나마 보탬이 되기를 바랍니다.

[해설]

문제를 최대한 복원 하려 했으나 미처 보기가 복원 되지 못하거나 오류가 있을 수 있다는 점을 미리 양해 부탁드립니다. 또한, 해설을 보시면서 정확한 문제를 암기하려 하지 마시고 어떠한 내용들이 출제되고 있는 지 (지문 내용의 영역-사회/역사/과학 등), 어떤 유형들이 출제 되고 있는 지 (문제 유형), 사용된 어휘의 수준은 어떠한 지 등을 보면서 앞으로의 시험을 대비하시길 바랍니다.

01 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장을 고르시오.

For thousands of years sculpture has filled many roles in human life. The earliest sculpture was probably made to supply magical help to hunters. ① After the dawn of civilization, statues were used to represent gods. ② Ancient kings, possibly in the hope of making themselves immortal, had likenesses carved, and portrait sculpture was born. ③ In the western world, there is a famous portrait by Leonardo da Vinci titled *Mona Lisa*. ④ The Greeks made statues that depicted perfectly formed men and women. Early Christians decorated churches with demons and devils, reminders of the presence of evil for the many churchgoers who could neither read nor write.

정답 ③

- 해설 시대별 조각상의 역할과 발전을 설명하는 글이다. ③에서는 유명한 초상화 그림에 관한 설명이므로 조각상의 내용과는 흐름상 어색하다. 따라서 정답은 ③이다.
- 해석 수 천년동안, 조각상은 인간의 삶에 많은 역할을 채워왔다. 초창기의 조각상은 아마도 초인적인 도움을 사냥꾼들에게 제공하기 위해 만들어 졌다. 문명의 시초에, 조각상들은 신을 대변하기 위해 사용되었다. 고대의 왕들은, 아마도 그들 스스로를 불멸의 존재로 만들고자 하는 희망에서, 유사성 (화상)을 (조각에) 새기도록 시켰고, 이에 초상화 조각이 탄생 되었다. ③ 서양에서, 레오나르도 다빈치가 그린 모나리자 라는 제목의 유명한 초상화 가 있다. 그리스인들은 완벽하게 형성된 남성과 여성을 묘사하는 조각상들을 만들었다. 초기 기독교인들은 읽고 쓸 줄 모르는 많은 교인들을 위해 악의 존재를 상기 시키는 악인들로 교회를 장식했다.

Vocabulary

sculpture n, 조각상 magical a. 미술적인, 초인적인 dawn n, 새벽녘, 시작 civilization n, 문명 statue n, 조각상 represent v, ~를 대변하다 immortal a, 불멸의 likeness n, 유사성, 화상 carve v, ~를 새기다 portrait n, 초상화 depict v, ~를 모시하다 decorate A with B A를 B로 장식하다 demon n, 약인 devil n, 약인 reminder n, 상기시키는 것 presence n, 존재 churchgoer n, 교회 다니는 사람: 교인 neither A nor B A도 B도 아닌

02 다음 중 지문의 내용과 일치하지 않는 것은?

The ICA Stones first came to the attention of the scientific community in 1966 when Dr. Javier Cabrera, a local physician, received a small, carved rock for his birthday from a poor native. The carving on the rock looked ancient to Dr. Cabrera, but intrigued him because it seemed to depict a primitive fish. Hearing that the doctor was interested in the stone, local natives began to bring him more, which they collected from a river bank (not for from the famous Nazca lines). This soon developed into a vast collection of more than 15,000 stones, many etched with impossible scenes. Whereas it might be difficult to prove that the fish represented a long-extinct species, as Dr. Cabrera thought, other scenes carved on other stones are not so ambiguous. They clearly depict such dinosaurs as triceratops, stegosaurus, apatosaurus and human figures riding on the backs of flying pterodactyls.

- ① Javier received a rock as his birthday present
- ② Javier became interested in the carving on the rock.
- 3 Many kind of dinosaurs were depicted on the ICA stone
- 4 None of the carving on the ICA stone portrayed humans

■해설 ▶ 지문의 마지막 줄에서 '그 돌들은 공룡과 함께, 익룡의 등 뒤에 타고 있는 인간의 모습을 묘사했다'했으므로 ④이 일치하지 않는다.

■해석 J ICA 돌들은 1966년 Javier Cavrera라는 한 지역의 외과의사가 그의 생일 선물로 가난한 토착민에게서 작고, 조각이 새겨진 돌을 받았던 1966년에 과학계의 관심을 받았다. 돌의 무늬는 Cabrera 의사에게는 고대의 것처럼 보였지만, 그의 흥미를 유발했는데 왜냐하면 그것은 마치 원시의 물고기 를 묘사한 것처럼 보였기 때문이었다. 의사가 돌에 관심이 있다는 것을 들은 지역의 토착민들은 그에게 더 많이 가져다주기 시작했고, 그리고 그들은 그 바위를 강의 둑에서 모았다 (유명한 Nazca line에서 멀지 않은). 이는 곧 15,000개가 넘는 광범위한 모음집으로 발전했고, 다수는 불가능 한 장면들로 새겨져있었다. 물고기가 오래 전 멸종된 종들을 대변한다는 것을 입증하기는 어려운 반면, Dr. Cabrera가 생각한 바와 같이, 바위에 새겨진 다른 장면들은 그렇게 애매모호하지 않았다. 그것들은 트리케라톱스, 스테고사우르스, 아파토사우르스와 같은 공룡들과 날아가는 익룡의 등에 타고 있는 인간의 모습을 분명하게 묘사했다.

- ① Javier는 그의 생일 선물로 돌을 받았다.
- ② Javier는 돌의 무늬에 흥미가 생겼다.
- ③ 많은 종류의 공룡들이 ICA 돌에 묘사되었다.
- ④ ICA 돌에 그 어떤 무늬도 인간을 묘사하지 않았다.

Vocabulary

come to attention 관심을 얻다, 주목을 받다 scientific a. 과학의 physician n. 외과의사 carved a. 무늬가 새겨진 native n. 토착민, 원주민 carving n. 조각 무늬 ancient a. 고대의 오래된 intrigue v. ~에게 흥미를 유발시키다 depict v. ~를 묘시하다 primitive a, 원시의 bank n. (강의) 둑 vast a, 광범위한 etch v. 아로새기다. 뚜렷이 새기다 represent v. ~를 대변하다 long-extinct a. 멸종된 scene n. 장면 ambiguous a. 애매모호한, 분명하지 않은 dinosaur n. 공룡 pterodactyl n. 익룡

03 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

The reluctance of subordinates to provide feedback deprives leaders of one of the most important developmental resources available to them. Traditionally, the boss commented on the performance of his employees; to this day managers tend to feel more comfortable when feedback, especially negative feedback, flows from the top down rather than in the other direction. As it turns out, however, the appraisal by employees of their boss tends to be more accurate and a better predictor of long-term success than the appraisal by the boss of long-term success than the appraisal by the boss of her subordinates. As Jack Welch, Bill George, Anita Roddick, and other successful leaders have often stated, facing reality is one of the pillars of successful individuals and successful companies. When accurate information that is in the possession of employees does not reach the higher echelons, management loses out, as does the organization as a whole.

- ① Importance of getting employees' feedback
- 2 Building a reputation as a successful leader
- 3 Downside of giving negative feedback to employees
- 4 A typical relationship between a boss and subordinates

정답 ①

- 해설》 전형적인 업무 평가 방법인 상하 수직의 방식(상사에서 부하직원으로의)은 더 이상 발전에 도움이 되지 않으며, 반대로 부하직원이 가진 업무 평가가 더욱 정확하고 더 나은 성장의 결과를 가져온 다는 것이 글의 요지이다. 따라서 정답은 ① '근로자의 피드백을 얻는 것의 중요성'이다.
- 해석 부하직원들이 피드백을 제공하는 것에 대한 꺼림은 지도자들에게 이용 가능한 가장 중요한 성장 자원들 중 하나를 지도자들로부터 빼앗는 것이다. 전통적으로, 사장은 그들의 직원들의 업무에 대해 평가했다; 그리고 오늘날 까지도, 매니저들은 특히나 부적적인 피드백이 다른 방향으로 라기보다는 위에서 아래로 흘러내려갈 때, 더 편안함을 느낀다. 그러나, 밝혀진 바와 같이, 사장의 직원들에 의한 평가는 더 정확하고, 그녀 부하직원의 사장에 의한 평가 보다는 장기적인 성공의 더 나은 예측 변수가 되는 경향이 있다. 잭 웰치, 빌 조지, 아니타 로딕 그리고 다른 성공적인 리더들이 언급해온 바와 같이, 현실을 직시하는 것은 성공적인 개인과 성공적인 회사의 뼈대들 중 하나이다. 근로자의 소유에 있는 정확한 정보가 더 높은 계층에 도달하지 못할 때, 경영은 손실을 입고, 전체만큼이나 기관 역시도 그러하다(손실을 입는다).
 - ① 근로자의 피드백을 받는 것의 중요성
 - ② 성공적인 리더로서의 평판을 쌓는 것
 - ③ 부정적인 피드백을 근로자들에게 주는 것의 불리한 면
 - ④ 상사와 부하직원 사이의 전형적인 관계

Vocabulary

reluctance n. 하기 싫음. 까림. 반항 subordinate n. 부하직원 deprive A of B A에게서 B를 빼앗다 developmental a. 발달의, 성장의 resource n. 자원 available a. 이용 가능한 comment on v. ~에 대해 말하다. 언급하다 tend to ~하는 경향이 있다 flow v. 흐르다 direction n. 방향 turn out v. ~로 밝혀지다. 판명 나다 appraisal n. 평가 accurate a. 정확한 predictor n. 예측 변수 long—term a. 장기간의 state v. ~를 언급하다. 명시하다 face v. ~를 직면하다 pillar n. 가둥. 가본적인 부분 핵심이 되는 부분 in the possession of ~에게 소유되어 reach v. ~에 도달하다 echelon n. 계급. 계층 management n. 운영 lose out ~를 놓지다. 손해보다

04 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?

If no one else looks puzzled, she will conclude that she is the only one in the room who didn't get the material.

Pluralistic ignorance explains why my undergraduate students often fail to ask questions in class. ① Let's say that one of my students is confused about the class material I just covered and wants to ask me to clarify. Before raising her hand, she will likely look around the room to see if any of her fellow students seem confused or have their hand up as well. 2 To avoid looking stupid, she may choose to keep her hand down and not ask me her question. 3 But as a teacher, I have discovered that if one student is unsure about the material, odds are most of the students are. @ So in this situation, my class is suffering from pluralistic ignorance because each one assumes they are the only one confused, when in fact all the students are confused and all of them are incorrectly concluding that they are the only one.

정답 2

- ■해설 Ĵ 주어진 문장에서 '만약 어느 누구도 어려워하는 것처럼 보이지 않는다면, 그녀는 수업을 이해하지 못한 유일한 학생이라 생각할 것이다'라는 내용 을 통해, 문장 앞에서 '그녀가 내용을 이해하지 못했다'라는 전제가 깔려야 하고, 다른 사람들이 어려워하는 지 아닌 지를 보기 위해 그녀가 주변을 살핀다는 내용이 나와야 한다. 따라서 정답은 ②이 알맞다.
- ■해석 ▶ 다원적 무지는 왜 나의 학부생들이 종종 수업에서 질문하는 것에 실패하는지에 대한 이유를 설명한다. 나의 학생 중 하나가 내가 막 다룬 수업 내용에 대해 혼란스러워 하고 나에게 분명히 설명할 것을 원한다고 가정해보자. 그녀의 손을 들기 전에, 그녀는 반 친구들 중 어느 누군가가 혼란스 러운 것처럼 보이거나 손을 또한 들었을 지 아닌 지 확인해 보기 위해 교실 주변을 둘러볼 것이다. ② <u>만약 어느 누구도 혼란스러워 보이지 않는다</u> (모르는 것 같아 보이지 않는다면, 그녀는 자신이 반에서 수업 내용을 이해하지 못한 유일한 사람이라 결론을 내릴 것이다. 멍청하게 보이는 것을 피하기 위해서 그녀는 아마도 그녀의 손을 아래로 계속 내리고 나에게 질문을 묻지 않을 것을 선택할 지도 모른다. 그러나 선생님으로써, 만약 어떤 한 명의 학생이 수업 내용에 대해 확실히 모른다면 대부분의 학생들이 그럴(확실히 모를 것) 가능성이 있다는 것을 나는 발견해왔다. 그래서 이런 상황에서, 나의 수업은 다원적 무지를 겪고 있는데 사실은 모든 학생들이 어려워하고 있고 그리고 그들 모두가 자신들이 유일한 학생들(이해하지 못하는 유일한 학생들)이라고 잘못 결론을 내릴 때, 각각의 학생은 그들 자신이 수업을 이해하지 못하는 유일한 사람이라 추정하 기 때문이다.

Vocabulary

pluralistic ignorance 다원적 무지; (어떤 것을 결정하기 위해 다른 사람을 의식 하는 것) undergraduate a. 대학생의, 학부생의 be confused about \sim 에 대해 혼란스러워하다 material n. 재료, 자료 clarify v. 분명히 하다 likely a. \sim 있을 것 같은, \sim 할 것 같은, \sim 하기 쉬운 unsure a. 확신하지 않는 odds n. 가능성 assume v. \sim 를 가정하다, 추정하다

05 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 셋과 다른 것은?

Phillip Toledano photographed the last days he thought he would have with his father. Toledano's mother died suddenly, and that event caused \oplus him to realize that his father's mental state was deteriorating; 2 he had no short-term memory, which made him continually forget what had happened to his wife. Telling his father of the tragedy that had occurred proved too much, so 3 he began protecting his dad from the truth. He wrote short stories about different moments that he and his father shared and paired them with the photographs. @ He titled it "Days With My Father." The result captures the beautiful relationship they had with one another.

정답 2

■해설 🗷 ②의 he가 하는 행동을 보면 누구인지 유추할 수 있는데, '단기 기억이 없다'고 했으므로 그(Toledano)의 아버지임을 유추할 수 있다.

■해석』 Phillip Toledano는 그가 그의 아빠와 함께 했던 지난날들의 사진을 찍었다. Toledano의 엄마는 갑자기 돌아가셨고, 그리고 그 사건은 그(Toledano) 로 하여금 그의 아빠의 정신 상태가 악화되고 있다는 것을 깨닫게 했다. ② 그(Toledano의 아버지)는 단기 기억이 없었고, 이는 그(Toledano의 아버지)가 계속해서 그의 아내에게 일어난 것을 잊어버리게 했다. 그의 아버지에게 일어났던 비극을 말하는 것이 너무 하다고 판명한 그(Toledano) 는 그래서 그의 아버지를 진실로부터 보호하기 시작했다. 그(Toledano)는 그와 그의 아버지가 함께 공유한 다른 순간들에 대한 짧은 이야기를 썼고 그 이야기들과 사진들의 짝을 지었다. 그는 그것은 "나의 아버지와 함께한 날들"이라고 제목을 지었다. 그 결과 그들이 서로 함께 가졌던 아름다운 관계를 담아냈다.

Vocabulary

mental state 정신 상태 deteriorate v. 악화시키다 short-term 단기적인 tragedy n. 비극 pair A with B A를 B와 쌍을 짓다 title A B A를 B라고 제목을 짓다 capture v. \sim 를 담아내다

06 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 어색한 부분을 고르시오.

The emergency operations center is a place where accurate reports of conditions at the scene of the disaster ① are received, recorded and evaluated. Some reports ② received will be far from accurate. For example, when the source is an anonymous telephone call, but data supplied by the emergency forces 3 being likely to be trustworthy. Though seemingly conflicting reports may be received, the discrepancies often can be explained by the fact 4 that the observers were witnessing the events from by different vantages points.

정답 ③ → are

- ■해설』 등위 접속사 but 다음에 data는 과거분사 supplied에 의해 수식받는 명사로 주어자리이다. 따라서 복수명사 data (단수 datum)를 주어로 하는 be 동사가 필요한 자리이므로 동사 are가 알맞다.
 - ① 주어 accurate reports인 복수명사에 대한 동사이므로 복수동사인 are가 알맞다.
 - ② will 조동사에 대한 주어인 some reports를 수식하는 과거분사로 received에 대한 목적어가 없으며 문맥상 수동의 의미를 갖는 '받아진, 들어온 보고들'이 알맞다.
 - ④ 선행하는 명사인 fact를 수식하며, 그 fact의 내용을 설명하는 완전한 절인 동격의 that이다.
- ■해석 ▶ 응급 센터는 재난 현장의 정확한 상황 보고가 들어오고, 기록되고, 평가되는 장소이다. 들어온 일부의 보고서는 결코 정확하지 않을 수도 있다. 예를 들어, 출처가 익명의 전화일 때, 그러나 응급 병력에 의해 제공된 정보는 믿을 만 할 가능성이 있다. 겉으로 보기에 상충되는 보고가 들어왔다 할지라도, 불일치는 종종 관찰자가 다른 시점으로 사건을 목격했다는 사실에 의해 해명되어질 수 있다.

Vocabulary

emergency operations center 응급 센터 accurate a. 정확한 scene n. 현장 disaster n. 재난 record v. ~를 기록하다 evaluate v. \sim 를 평가하다 be far from \sim 는 결코 아니다 anonymous a. 익명의 supply v. \sim 를 공급하다, 제공하다 forces n, 병력 be likely to V ~하기 쉽다 trustworthy a. 믿을 만한 seemingly ad. 겉보기에는 conflicting a. 충돌하는 모순되는 discrepancy n. 불일치, 차이 witness v. ~를 목격하다 vantage point n. 시점, 상황

07 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 어색한 부분을 고르시오.

Sometimes, fire precautions are ignored because people have ① their minds on other problems. In England, for example, people organizing a rugby game were afraid fans might sneak in without paying, so they locked and chained the gates once the game 2 had started. They were also afraid fans might riot and use anything heavy as a weapon, so they took away the fire extinguishers. When a ③ dropped cigarette started a small fire in garbage under the stands, there was no way to fight it and no way to get out. Fifty-six people @ were died.

정답 ④ → died

해설 die는 자동사로 수동태로 만들 수 없는 동사이다. 따라서 능동의 과거형인 died로 고친다.

- ① 선행하는 주어인 people을 대신 받으므로 복수의 대명사 their가 알맞다.
- ② '게임이 시작한 것'은 그들이 문을 잠근 것 보다 더 전에 일어난 일이므로 대과거인 had p.p가 알맞고, start는 자동사로 사용할 수 있기 때문에 수동으로 고칠 필요가 없다.
- ③ 관사 a와 명사 cigarette 사이에 위치할 수 있는 품사는 형용사로 분사로서 cigarette을 수식한다. 즉, 담배꽁초는 '떨어진' 것이므로 수동의 의미를 갖는 과거분사 dropped가 알맞다.

■해석』 때대로, 화재 예방은 사람들이 다른 문제를 그들의 마음속에 품고 있기 때문에 무시 된다. 예를 들어, 영국에서 럭비 게임을 운영하는 사람들은 팬들이 돈을 지불하지 않고 몰래 보는 것을 두려워했고, 그래서 그들은 일단 경기가 시작하기만 하면 문을 잠그고 체인을 걸어 잠갔다. 그들은 또한 팬들이 폭동을 일으키고 무기로 어떤 무거운 것을 사용할 까 두려워했고 그래서 그들은 소화기를 없앴다. 떨어진 담배꽁초가 관중석 아래 쓰레기통에서 작은 불을 만들었을 때, 그것을 끌 방법이 없었고 나갈 길도 없었다. 56명의 사람이 죽었다.

Vocabulary

precaution n. 예방 ignore v. \sim 를 무시하다 organize v. \sim 를 운영하다 sneak v. 몰래 하다 lock v. \sim 를 잠그다 chain v. \sim 에 체인을 걸어 잠그다 riot v. 폭동을 일으키다 take away \sim 를 버리다. 치우다 fire extinguisher n. 소화기 cigarette n. 담배꽁초 garbage n. 쓰레기통 stand n. 관중석 get out 밖으로 빠져나가다

08 다음 빈칸에 들어갈 단어로 적절한 것을 고르시오,

| Burn care ai | ims to | reduce p | pain, to | provide | physical | protection, | and | to provide | a(n) | |
|--------------|--------|-----------|----------|----------|----------|-------------|-----|------------|------|--|
| environment | for he | aling tha | t minim | izes the | chances | of scarring | and | infection. | | |

① adverse

2 deficient

 $\ensuremath{\Im}$ favorable

4 inadequate

정답 ③

해설』 상처를 치료하는 것은 고통을 최소화 시키고 보호를 제공하는 것으로 치료에 '우호적인' 환경을 제공하는 것이다. 따라서 정답은 ③이 적절하다.

| 해석 | 화상 치료는 고통을 줄이고, 물리적 보호와 상처와 감염의 가능성을 최소화시키는 치료를 위한 <u>우호적인</u> 환경을 제공하는 것에 목표를 두고 있다.

Vocabulary

adverse a. 역의, 반대의 deficient a. 부족한 favorable a. 우호적인 inadequate a. 부적절한 burn care 화상 치료 aim v. ~에 목표를 두다 pain n. 고통 physical a. 신체적인, 물리적인 healing n. 치료 minimize v. ~를 최소화하다 chance n. 기능성 scarring n. 상처 infection n. 감염

09 다음 빈칸에 들어갈 단어로 적절한 것을 고르시오.

The owner of the property has the sole responsibility of ensuring that the property is equipped with a minimum of one smoke detector and fire extinguisher. For properties with several floors, it is highly recommended to have these _____ on each floor.

① available

2 artificial

3 attentive

4 disposable

정답 ①

- 해설 각 층에 최소한의 연기 감지기와 소화기를 설비로 갖추어야 하는 것으로 이는 '이용 가능한' 것이어야 한다. 따라서 정답은 ① '이용 가능한'이 적절하다.
- 해석 건물주는 유일한 책임감으로 건물이 최소한 하나의 화재 탐지기와 소화기를 설비로 갖추는 것을 확실히 하는 책임을 지니고 있다. 몇 개의 층으로 이뤄진 건물들의 경우 각 층에 <u>이용 가능한</u> 이러한 것들을 갖추는 것이 매우 요구된다.

Vocabulary

available a, 이용 가능한 artificial a, 인공적인 attentive a, 주의를 가물이는 disposable a, 1회용의 property n, 재산 건물 sole a, 유일한 responsibility n, 가능성 ensure v. ~를 확실하게 하다 be equipped with ~를 갖추다, 설비를 갖추다 a minimum of a, 최소한의 smoke detector n, 화재 탐지기 fire extinguisher n, 소화기 floor n, 충

10 다음 밑줄 친 단어와 유사한 것을 고르시오.

Danny can be quite blunt; he gives no consideration to other's feelings with his great condor.

① reluctant

2 hypothetical

③ intelligent

4 straightforward

해설 타인의 감정에 대해 고려하지 않으므로 '직설적인' 시람인 것을 유추할 수 있다. 따라서 정답은 ④ '직선적인: 직설적인'이 적절하다.

해석 Danny는 꽤 <u>직설적인</u> 사람이다; 그는 허심탄회하게 타인의 감정에 대해 고려하지 않는다.

Vocabulary

blunt a, 무딘, 뭉툭한, 작설적인 reluctant a, ~를 꺼리는, 하기 싫어하는 hypothetical a, 가상의 intelligent a, 똑똑한 straightforward a. 직설적인 직선적인 consideration n. 고려 give consideration to ~를 고려하다, 감안하다 with one's candor 허심탄회 하게

11 다음 밑줄 친 단어와 유사한 것을 고르시오.

In clear weather, a pilot could gauge a vessel's position in relation to landmarks and <u>steer clear</u> of dangerous reefs and hidden obstruction. Even in thick weather, a pilot navigating at law tide should be able to spot waves breaking against reefs and boulders and steer a safe course.

① avoid

2 land on

③ eliminate

4 collide with

정답 ①

해설 위험한 암초와 숨겨진 장애물을 '피해' 운전해야 하는 것이므로 정답은 ① '피하다'가 적절하다.

Vocabulary

steer clear of ~에 가까지 가지 않다. ~을 비키다. ~을 피하다 avoid v. ~를 피하다 land on 착륙하다. 정착하다 eliminate v. ~를 제가하다 collide with ~와 충돌하다 pilot n. 조종사 gauge v. 판단하다. 알아내다 vessel 선박, 배 position n. 위치 in relation to ~에 관하여, ~와 관련하여 landmark n. 주요 지형자물 랜드마크 (멀리서 보고 위치 피액에 도움이 되는 대형 건축물) reef n. 암초, 장애물 hidden a. 숨겨진 obstruction n. 장애물 thick a. 안개가 많이 낀 navigate v. ~를 항해하다 law tide n. 썰물 spot v. 일아내다, 찾아내다 wave n. 파도 break against v. ~에 부딪혀 부서지다 boulder n. 바위 steer v. ~로 조종하다. 몰고 가다

12 다음 밑줄 친 단어 중 문맥상 어색한 것을 고르시오.

In the broadest sense, a "disaster" is a sudden and extremely unfortunate event that ① affects many people. It could also be defined as a misfortune that reaches large 2 proportions. The words catastrophe and calamity are often used as 3 antonyms for disaster. In the narrowest sense, "disaster" is a relative term, depending upon the number of casualties and the extent of 4 property damage, the length of time involved, and the capacity, size, and strength of forces available to cope with it.

정답 ③

해설」대재앙(catastrophe)와 재앙(catamity)은 재난(disaster)에 대한 반의어가 아닌 '동의어(synonym)'이다. 따라서 정답은 ③ '반의어'를 '동의어 (synonym)'으로 고쳐야 한다.

■해석 ▶ 가장 광범위한 관점에서, "재난"은 갑작스럽고 많은 사람들에게 영향을 미치는 극도로 불행한 사건이다. 이것은 또한 많은 부분에 미치는 불행으로 정의 내려질 수도 있다. 대재앙과 재난 이라는 단어들은 종종 재난에 대한 반의어로 사용된다. 가장 좁은 관점으로, "재난"은 사망자의 수와 재산 피해의 정도, 관련된 시간의 길이, 이를 대처할 수 있는 용역의 범위와 규모와 인원에 따른 상대적인 용어이다.

Vocabulary

broad a. 넓은 disaster n. 재난 sudden a. 갑작스러운 extremely ad. 극도로 unfortunate a. 불행의, 불우한 event n. 사건 affect v. \sim 에 영향을 미치다 be defined as \sim 로 정의 내려지다 misfortune n. 불운, 불행 reach v. \sim 에 도달하다, 영향을 미치다 proportion n. 부분 catastrophe n. 대재앙 calamity n. 재난, 재앙 antonym n. 반의어 disaster n. 재난 narrow a. 좁은 in the sense \sim 한 관점에서 relative a. 상대적인 term n. 용어 depending upon \sim 에 따라 casuality n. 사망・사상자 extent n, 정도, 범위 property n. 재산 damage n. 피해 capacity n, 능력 size n. 규모 force n. 병력 strength of ~의 인원 cope with \sim 를 대처하다

13 다음 글의 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

If we hear a word used in a new way in a new context, we can use our past experiences with the word to make a guess about what it means in the new context. If it is used enough in such contexts, it grows a new meaning along with its older ones. _____(A)____, imagine that I say, "These flowers love the sun" or "The waves lovingly caressed the beach." We can readily figure out what these sentences mean based on analogies with our past experiences. We can say that "love" has a metaphorical meaning in these sentences. _____(B)____, with words, it is often hard to know where literal meaning stops and metaphor begins. Are "I love pizza" or "I even love my enemies" metaphors? What about "I love my cat"?

(A) (B)

① for example however
② in contrast therefore
③ moreover as a result

④ instead nevertheless

정답 ①

해설 (A)의 앞에는 새로운 방식으로 단어를 사용했을 때, 과거의 경험을 통해 그 뜻을 유추해 낼 수 있다는 것이며 빈칸 뒤에는 imagine '~에 대해 상상해봐라'라는 단어를 통해 예시가 이어짐을 알 수 있다. (B) 에서는 단어로 인해 '어디서 글자 그대로의 의미가 끝나고 은유가 시작되는지 알기 어렵다'고 했으므로 앞 문장의 내용과 대조가 됨을 알 수 있다. 따라서 정답은 ① (A) for example '예를 들어'(B) however '그러나'가 알맞다.

만약 우리가 어떤 새로운 문맥에서 새로운 방식으로 사용된 단어를 듣는다면, 우리는 새로운 문맥에서 이것이 무엇을 의미하는 지에 관해 가늠해 보기 위해서 단어와 과거의 경험을 사용할 수 있다. 만약 그러한 문맥에서 충분히 사용된다면, 이는 더 오래된 것과 함께 새로운 의미를 키울(확장 시킬) 것이다. (A) <u>예를 들어,</u> 만약 내가 "이 꽃들이 태양을 사랑해" 혹은 "파도가 사랑스럽게 바다를 어루만졌어"라고 말했다고 상상해봐라. 우리는 우리 과거의 경험과 함께 은유에 기반을 두고 이러한 문장들이 무엇을 의미하는지 순조롭게 알아낼 수 있다. 우리는 "사랑하다"라는 단어가 이러한 문장에서 은유적인 의미를 갖고 있다고 말할 수 있다. (B) <u>그러나</u>, 단어들 때문에 어디서 글자 그대로의 의미가 끝나고 은유가 시작되는지 알기 종종 어렵다. "내가 피자를 사랑해" 혹은 "나는 심지어 나의 적들을 사랑해"가 은유인 걸까? 그렇다면 "나는 나의 고양이를 사랑해"는 어떠한가?

Vocabulary

make a guess 추측하다, 가늠하다 mean v. ~를 의미하다 along with ~와 함께 ~에 따라 grow v. ~를 키우다, 확대하다 caress v. ~를 어루만지다 readily ad. 순조롭게 figure out ~를 일어채다. 일어내다 based on ~에 근거해서 analogy n. 비유 은유 metaphorical a. 은유적인 비유적인 meaning n. 의미 literal a. 글자 그대로의 metaphor n. 비유. 은유

14 다음 글의 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

No one know the exact date forks made their first appearance in European society. What is known is that in the fourteenth century, etiquette, or the rules for polite behaviors, dictated that food be eaten with the fingers. References to forks begin to appear in letters and journals written in the fifteenth century. (A), at this point, forks were used only to serve food, not to eat it. By the sixteenth century, there are many references to the use of forks at banquets and feasts. Writing in his diary in 1520, _____(B) ____, the silk merchant Jacques LeSaige marveled at the expensive silver forks used to cut meat in the homes of his wealthy customers.

(A) (B) ① still in contrast ② still for example 3 in other words on the contrary 4 in other words in a nutshell

정답 2

- ■해설 ▶ 포크가 처음부터 음식을 먹기 위해 사용한 것이 아니라 음식을 제공하기 위해 사용되었다는 것이다. (A)의 앞에는 '손으로 음식이 먹어져야 한다'고 했으며, 빈칸 다음에도 앞 문장과 같은 맥락의 내용으로 '음식을 먹기 위함이 아니라 음식을 제공하기 위한 용도로만 사용되었다'고 했으므로 음식을 먹는 방법이 바뀌지 않고, 포크 역시 사용되지 않았기 때문에 (A)에는 '여전히'가 알맞다. (B)의 빈칸 앞에는 연회와 축제에서 포크의 사용에 대한 내용이며 (B)에도 이와 같은 예시로 손님의 집에서 음식을 먹기 위함이 아니라 고기를 자르기 위한 용도로 같은 예시가 이어지고 있음을 알 수 있다. 또한, 한 실크 상인의 경우를 가지고 예시를 들고 있으므로 (B) for example이 알맞다. 따라서 정답은 ② (A) sill - (B) for example이다.
- ■해석』 어느 누구도 유럽 사회에서 포크가 처음 모습을 드러낸 정확한 날짜를 알지 못한다. 알려진 것은 14세기에, 에티켓 혹은 예의 바른 행동에 대한 규칙들이 음식은 손으로 먹어져야 한다고 지시했다는 점이다. 포크에 관한 문헌은 15세기에 쓰인 편지와 저널에서 나타나기 시작했다. (A) 여전히. 그 당시에는, 포크는 먹기 위해서가 아니라 음식을 제공하기 위해서만 사용되었다. 16세기가 되어서, 연회와 축제에서의 포크 사용에 대한 참고 문헌이 많다. (B) 예를 들어, 1520년도에 그의 다이어리에 작성한, 실크 상인 Jacques LeSaige는 그의 부유한 고객들의 집에서 고기를 자르기 위해 사용되었던 값비싼 은 포크에 놀랐다.

Vocabulary

make appearance 모습을 드러내다 etiquette n. 예절 polite a. 예의 바른 dictate v. (~해야 한다)고 지시하다, 명령을 내리다 reference n. 참고 문헌 at this point 그 당시에는 serve v. ~를 제공하다 banquet n. 연회 feast n. 축제 merchant n. 상인 marvel v. ~에 놀라다

15 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

- A: Guess what! I'm going to San Francisco. Have you ever been there?
- B: Yes, I've been there several times. There are many interesting places that you can visit, such as the golden gate bridge.
- A: What about Fisherman's?
- B: Oh, that's one of my favorites! There are lots of seafood restaurants. You can sit at for lunch.
- By the way, where are you going to stay?
- A: I've booked a room at the pacific hotel.
- B:
- A: Just three days.
- B: Why don't you stay longer?
- A: I plan to go to New York to see an old friend.
- B: I see.
- ① Why don't you visit your cousin living there?
- 2 How many times have you been to America?
- 3 How long are you going to be there?
- 4 When will you come back to Korea?

정답 ③

- 해석 A: 있잖아, 나 샌프란시스코 갈 예정이야! 너 거기 가본 적 있어?
 - B: 응, 나 여러 번 가본 적 있지. 네가 방문할 수 있는 금문교 같이 흥미로운 곳들이 많아.
 - A: Fisherman's는 어때?
 - B: 오, 그곳도 내가 가장 좋아하는 곳들 중 하나야! 해산물 레스토랑도 많아. 너는 점심으로 그곳에서 먹을 수도 있어. 그런데, 어디에서 머무를 예정이야?
 - A: 나는 pacific 호텔을 예약했어.
 - B: <u>그 곳에는 얼마나 오래 머무를 예정이니</u>?
 - A: 3일 만 있어.
 - B: 더 오래 머무르는 건 어때?
 - A: 나는 나의 오랜 친구를 보기 위해 미국에 갈 계획이야.
 - B: 아 그렇구나.
 - ① 그곳에 사는 너의 사촌을 방문하는 건 어때?
 - ② 미국에 얼마나 여러 번 가봤니?
 - ③ 그 곳에는 얼마나 오래 머무를 예정이니?
 - ④ 너는 한국에 언제 돌아올 예정이니?

Vocabulary

guess what 있잖아. 맞춰 봐. 할 얘기 있어 have you ever been ~기본 적 있니 visit v. ~에 방문하다 seafood n. 해산물 by the way 그런데 book v. ~를 예약하다 why don't you ~는 어때 (권유·청유) stay longer 더 오래 머무르다

16 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Ideals of beauty in women may in some instances be closely related with the way of living as technologically determined. In cultures where technological control over food supply is slight and food is frequently scarce as a consequence, a fat woman is often regarded as beautiful. In cultures where food is abundant and women work little, obesity is likely to be regarded as unsightly. In some societies, a sunbrowned skin in women was a mark of the lower class of peasants, for example. Ladies, on the other hand, took great pains to preserve a fair skin.

- ① Technology and health care
- 2 Junk food and health food
- 3 Various sports in different cultures
- 4 Standards of beauty in different cultures

정답 ④

- ■해설』 다양한 문화권 및 사회 내에서 미에 대한 기준이 서로 달랐음을 설명하는 글이다. 식량 자원이 부족한 곳에서는 비만의 여성이 아름답다 여겨졌고, 식량이 풍부한 곳에서는 오히려 뚱뚱한 것이 보기 흉한 것으로 여겨졌으며, 피부색도 계층을 나타내는 지표로 사용되었다는 글로 지문의 주제로 적절한 것은 ④ '다양한 문화권 내에서 미의 기준들'이다.
- ■해석♪ 일부의 사례에서 여성에 대한 미의 이상향은 기술적으로 결정된 삶의 방식과 긴밀하게 연관되어져 있을 수도 있다. 식량 공급에 대한 기술적 통제가 거의 없고 이에 따른 결과로 식량이 빈번하게 드문 문화권에서, 뚱뚱한 여성은 종종 아름답다고 여겨진다. 식량이 풍부하고 일을 거의 하지 않는 여성들이 있는 문화권 내에서, 비만은 보기 흉한 것으로 여겨진다. 일부의 문화권에서, 예를 들어, 햇볕에 그을린 피부를 가진 여성은 더 낮은 계층의 소작농들의 지표였다. 이에 반면, 여성들은 창백한 피부를 보존하기 위해 많은 애를 썼다.
 - ① 기술과 의료
 - ② 불량 식품과 건강한 음식
 - ③ 다양한 문화관에서의 다양한 스포츠들
 - ④ 다양한 문화권 내에서의 미의 기준들

Vocabulary

ideal n. 이상향 instance n. 시례, 경우 be related with ~와 관련되어 있다 closely ad. 밀접하게 the way of living 생활 방식 technologically ad. 기술적으로 determined a. 결정된 control over \sim 에 대해 통제 단속 food supply 식량 공급 slight a, 약간의, 조금의 scarce a, 드문, 희귀한 be regarded as ~로 여겨지다 abundant a, 풍부한 obesity n, 비만 be likely to V ~하기 쉽다 unsightly a. 보기 흉한 꼴불견의 sunbrowned a. 검게 그을린 mark n, 지표 lower class n. 하위 계층 peasant n. 소작농 take pain to V 일부러 ~하다. ~하기 위해 애쓰다 preserve v. ~를 지키다. 보호하다 fair a. 창백한

17 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 알맞은 것은?

Each type of built-in building fire protection system, when activated, requires support from the fire department. This support can come in various forms.

- (A) It is not recommended that it be the responsibility of the fire department to place these systems back in service after an activation.
- (B) It may mean providing and supplementing the water supply to a sprinkler or standpipe system or controlling the flow of water from the activated heads, or it may mean conducting typical fire department operations, such as search for victims and occupants, ventilation, and total extinguishment of the fire.
- (C) However, the department should be as helpful as possible and ensure that the system is properly restored by a qualified person.
- ① (A) (C) (B)
- ② (B) (A) (C)
- (C) (A) (B)
- (4) (C) (B) (A)

정답 (2

- 해설 주어진 문장에서 '소방 당국의 도움이 다양한 형태로 나타날 수 있다'라는 점으로 보아, 어떠한 형태가 있는 지 자세하고 구체적으로 나열 될 것임을 알 수 있다. (B)에서 건물 내 비치된 소방 예방 시스템들에 어떠한 것들이 있는 지 자세히 기술하고 있기 때문에 (B)로 시작하는 것이 적절하다. 또한 다양한 소화전 설비들에 대한 언급이 선행되고 이를 지칭하는 these systems 가 언급된 (A)로 연결시키는 것이 알맞다. 마지막으로 (C)에서 '그러나'라는 대조의 내용으로 '소방 당국이 도움이 되어야 한다'라는 긍정적인 내용이기 때문에, 이에 앞서 소방당국이 모든 책임을 갖는 건 아니라는 내용이 선행되어야 한다. 따라서 정답은 ② (B) (A) (C)가 적절하다.
- 해석 건물 내 비치된 화재 예방 설비들 각 종류가 작동 되어졌을 때, 소방 당국으로부터의 도움을 필요로 한다. 이런 도움은 다양한 형태로 나타날 수 있다
 - (B) 이것은 아마도 스프링클러 혹은 소화전 설비로 물 공급을 제공하고 보충하는 것을 의미하거나 작동 시킨 헤드(소방 호스 헤드)로부터 물의 흐름을 통제 하는 것을 의미할 수도 있고, 또는 피해자와 거주자를 찾거나, 환기, 화재의 완전한 소멸과 같은 전형적인 소방부서의 운영을 이끄는 것을 의미하는 것일 수도 있다.
 - (A) 기계 작동 후에 근무로서 이러한 소화전 설비들을 복구 시켜 놓는 것이 소방당국의 책임이어야 한다고 권장하는 것은 아니다.
 - (C) 그러나, 소방서는 가능한 한 도움이 되어야 하고 자격을 갖춘 사람에 의해 알맞게 소화전 설비가 복구 되어야 하는 것을 확실시해야 한다.

Vocabulary

built-in a, 내재된 activate v, ~를 활성화 시키다. ~를 작동시키다 fire department n. 소방서 come v, 나오다 in form ~한 형태로 supplement v. ~를 보충하다 sprinkler n. 스프링클러 standpipe system 소화전 설비 control v. ~를 통제하다 activated a, 활성화 된 작동된 conduct v. ~를 이행하다. 실행하다 typical a, 전형적인 operation n. 운영 conduct operation 운영을 이끌다, 작전을 행하다, 실행하다 victim n. 피해자 occupant n. 거주자 ventilation n. 환기 통풍 extinguishment n. 소멸 소등, 절멸 responsibility n. 책임, 책임감 place 0 back ~를 뒤쪽으로 옮기다 activation n. 작동. 활성화 as ~ as possible 가능한 한 restore v. ~를 복구 시키다 qualified a, 자격을 갖춘, 자질을 갖춘

18 다음 중 글의 요지로 가장 적절한 것은?

No says the entertainment industry, yes says almost all of the research. The American Medical Association, The American Psychological Association, The American Academy of Pediatrics, and the National Institute of Mental Health have all funded studies that linked violence on the screen with violence in real life. According to researcher L.Rowell Huesmann from the University of Michiga, letting children watch lots of television is like smoking. Both increase the potential for disaster. As Huesmann puts it, "Just as every cigarette increases the chance that someday you will get lung cancer, every exposure to violence increases the chances that some day a child will behave more violently than he or she otherwise would."

- 1 Television violence contribute to real world violence
- 2 Smoking should be banned from the television screen
- 3 The entertainment industry has been developed by television
- 4 Death rates from lung cancer are unrelated to smoking habits.

정답 ①

- ■해설 JTV 시청은 흡연과 마찬가지로 나쁜 결과를 초래할 잠재력과 가능성을 지니고 있으며, TV에서 본 가상의 폭력이 현실에서의 폭력에 마찬가지로 영향을 끼칠 수 있기 때문에 위험하다는 것이 글의 요지이다. 따라서 정답은 ① 'TV 폭력이 현실 세계의 폭력에 기여한다'가 알맞다.
- ■해석 및 연애 오락 산업은 아니라고 하고, 거의 모든 연구는 예라고 말한다. 미국 의료 협회, 미국 심리 협회, 미국 소아학과, 그리고 국제 정신 건강 기구는 모두 화면상의 폭력과 현실 세계의 폭력을 연결시키는 연구에 기금을 투자해왔다. Michigan 대학의 연구자인 L,Rowell Huesmann에 따르면, 아이 들에게 많은 TV 시청을 허락하는 것은 마치 흡연과 같다. 둘 다 재난에 대한 잠재력을 향상시킨다. Huesmann이 말한 대로, "모든 담배가 언젠가 당신이 폐암에 걸릴 가능성을 증가시키는 것과 마찬가지로, 폭력에 대한 모든 노출은 아이가 그렇지 않을 것보다는 언젠가 더 폭력적으로 행동할 가능성을 증가 시킨다".
 - ① TV 폭력은 현실 세계의 폭력에 기여한다

Vocabulary

industry n. 신업 pediatrics n. 소아 학 fund v. ~에 기금을 투자하다 link A with B A를 B와 연결시키다, 연관시키다 violence n. 폭력 let v. ~를 하락하다 potential n. 잠재력 disaster n. 재난 put it ~라고 말하다 chance n. 기회 기능성 lung cancer 폐암 exposure n. 노출 behave v. 행동하다 violently ad. 폭력적으로 otherwise 그렇지 않다면

19 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

One of the linguistic technology of emotion is venting. Venting means talking about unpleasant emotions in order to make them to away. Unlike consolation and entertainment, which may be as old as language itself, venting is a relatively recent invention. People have probably used language to 'get things off their chest' for thousands of years, but venting is more than just unburdening yourself of troublesome thought. It is the use of language for the explicit purpose of getting rid of unpleasant emotions. The idea of venting was largely pioneered by the Viennese physician Sigmund Freud, who argued that speaking about negative emotions was sometimes the only way to be rid of them.

- ① Ways to strengthen positive emotion
- 2 The process of language development
- 3 Difference of language use and emotion
- 4 Venting as a tool to get rid of negative emotion

정답 4

- 해설 부정적인 감정들과 걱정스러운 생각을 털어 버리고 없애는 방법의 하나로 venting '분출'이라는 개념을 설명하는 글이다. 따라서 정답은 ④ '부정적 인 감정을 제거하기 위한 도구로서의 분출'이 알맞다.
- 해석 감정의 언어적 기술 중에 하나는 분출이다. 분출이란 부정적인 감정들을 없에게 하기 위해서 그 감정들을 말하는 것을 의미한다. 언어만큼이나 그 자체로 오래되었을 지도 모르는 위안과 유흥과는 다르게, 분출은 상대적으로 최근의 발명품(발견된 개념)이다. 사람들은 수천 년 동안 '그들의 가슴에서 짐을 떼어내기 위해' 언어를 사용해왔으나 분출은 당신 스스로에게서 걱정되는 생각을 털어놓는 것 그 이상이다. 이는 부정적인 감정들을 제거하기 위한 명료한 목적을 위한 언어 사용이다. 분출은 빈의 한 의사인 Sigmund Freud에 의해 널리 개척된 개념으로, 그는 부정적인 감정들에 대해 말하는 것은 때때로 그 감정들을 제거할 유일한 방법이었다고 말했다.
 - ① 긍정적인 감정들을 강화 시키는 방법들
 - ② 언어 발달의 과정
 - ③ 언어 사용과 감정의 차이점
 - ④ 부정적인 감정을 없애기 위한 도구로서의 표출

Vocabulary

linguistic a, 언어의 venting n, 뿜어냄 분기 통풍구 go away 없애다. 사라지다 consolation n, 위한, 위로 recent a, 최근의 invention n, 발달 get 0 off \sim 를 손 떼다. \sim 를 보내다. 그만하다 unburden of \sim 를 털어 놓다 troublesome a, 걱정스러운 thought n, 생각 explicit a, 분명한, 명쾌한 get rid of \sim 를 제거하다, 없애다 pioneer v. \sim 를 개착하다

20 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 알맞은 것은?

On a hot day, your body makes several adjustments to maintain its temperature.

- (A) This sweat then cools the skin as it evaporates. But in order to do this extra work, your heart rate increases, as does your metabolic rate.
- (B) This increased blood flow near the skin explains why some people look redder when they're feeling hot. In addition to vasodilation, the body secrets sweat onto the skin.
- (C) For instance, it dilates your blood vessels, a process known as vasodilation, which allows more blood to flow near the skin's surface. This allows warm blood to cool off, releasing heat as it travels near the skin.
- ① (A) (C) (B)
- ② (B) (A) (C)
- ③ (C) (A) (B)
- 4 (C) (B) (A)

정답 4

- ■해설 ▶ 주어진 문장에서 '더운 날' 그리고 '조절하다'라는 내용을 통해 신체의 변화에 대한 설명이 이어짐을 알 수 있다. 따라서 주어진 문장에서 '신체가 체온 유지를 위해 하는 몇 가지 조절들'의 예시로 (C)의 혈관 확장과 warm blood '따뜻해진 혈액'의 내용을 받는 (B) this increased blood '이 증가된 혈액', secretes sweat '땀을 배출한다'에서 sweat '땀'을 받는 (A)의 this sweat '이 땀'으로 연결되는 ④ (C) - (B) - (A)가 적절하다.
- 해석 어느 더운 날, 당신의 몸은 체온을 유지하기 위해 몇 가지 조절을 한다.
 - (C) 예를 들어, 이(몸)는 당신의 혈관을 확장시키는데, 이는 혈관 확장이라는 과정으로 알려져 있고, 더 많은 혈액이 피부의 포면 가까이에 흐르도록 한다. 이는 따뜻한 혈액이 시원해지게 하고, 피부 근처로 이것이 이동할 때 열을 방출한다.
 - (B) 피부 근처로 이렇게 증가된 혈액의 흐름은 왜 사람들이 그들이 더위를 느낄 때 빨개 보이는 지에 대한 이유를 설명한다. 혈관 확장 뿐 아니라. 몸은 피부 위로 땀을 분비한다.
 - (A) 이 땀은 그리고 나서 이것(땀)이 증발할 때 피부를 시원하게 한다. 하지만 이러한 추가적인 일을 하기 위해서, 당신의 심박은 상승하고 당신의 (신진)대사율 역시 상승한다.

Vocabulary

make adjustment 조절하다 maintain v. ~를 유지하다 temperature n. 온도 dilate v. ~를 확장시키다, 팽창시키다 blood vessel n. 혈관 be known as ~로 알려져 있다 vasodilation n. 혈관 확장 flow v. 흐르다 surface n. 표면 cool off v. 열을 식하다 release v. ~를 방출하다. 내뿜다 travel v. 이동하다 secrete v. ~를 분비하다 evaporate v. 증발하다 heart rate 심박 metabolic rate 대시율